

**FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SIMONA BANDINO
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	

Nazionalità	
-------------	--

Data di nascita	[Giorno, mese, anno]
-----------------	------------------------

ESPERIENZA LAVORATIVA

MUSICOTERAPIA

Febbraio 2023 fino giugno 2023 Laboratorio collettivo di Musicoterapia presso Università terza età di Sanluri, ore 30

A.A. 2021 2022 Progetto Caritas Giovani, Lanusei; esperta musicoterapia in Progetto contro il disagio minorile. Ore 50

2019 Interventi di Musicoterapia e Voce per pazienti oncologiche presso Ospedale Oncologico Businco di Cagliari. Progetto in collaborazione con la ONLUS "Oggi Vinco io". Ore 40

Laboratorio di musicoterapia e voce "Teatro in Musical", tenuto presso Scuola Civica di Musica di Cagliari. Ore 40

Maggio giugno 2022 Laboratorio collettivo di Musicoterapia "Le voci della bellezza" tenuto presso Scuola Civica di Musica di Monserrato. Ore 20

Giugno ottobre 2022 Laboratorio "Percorsi della voce" presso Scuola Civica di Musica di Cagliari. Ore 50

2020/2021 Progetto Musicoterapia Online in collaborazione con la Scuola CloudMusic: interventi di musicoterapia online individuali per diverse tipologie di pazienti: autismo, Alzheimer, demenze, sordità e recupero linguaggio per diverse patologie attraverso lo strumento voce.

2021/ 2022 Comune di Samugheo: Interventi di Musicoterapia per riabilitazione paziente con sindrome di Benson

2019/2020 Scuola Civica di Musica di Capoterra "Laboratorio collettivo di musicoterapia Canto e Benessere"

25/01/2020 Laboratorio collettivo di musicoterapia con la voce "In Canto", presso Teatro dei Ciliegi, Poggio dei Pini

22/02/2020 Laboratorio collettivo di musicoterapia con la voce "In Canto", presso Teatro dei Ciliegi, Poggio dei Pini

18,19/01/2020 Laboratorio collettivo voce: Sanluri Polo Culturale Parco S'Arei)

2017/2020 Interventi di Musicoterapia per pazienti con diverse patologie (prestazioni lavorative in regime privatistico)

2019 Interventi di Musicoterapia e Voce per pazienti oncologiche presso Ospedale Oncologico Businco di Cagliari. Progetto in collaborazione con la ONLUS "Oggi Vinco io". Ore 40

CONFERENZE IN QUALITA' DI DOCENTE

01/08/2019 Conferenza musicoterapia, voce e sinestesia presso Festival Sinestesia in Mondolfo; Codocente con F. Fussi e V. Candela - 16/03/2018 Conferenza di Musicoterapia presso Ospedale Oncologico Businco di Cagliari

13/01/2023 Università terza età Sanluri, Conferenza "Musica e cervello" docente, ore 2

13/01/2023 Università terza età Sanluri, Conferenza "Musica e terza età" docente, ore 2

COLLABORAZIONI UNIVERSITARIE

Correlatore di tesi presso L'Università degli studi di Cagliari Facoltà di Logopedia per la laurea di Maria Varotto su Musicoterapia e riabilitazione del paziente sordo

MASTERCLASS E SEMINARI IN QUALITA' DI DOCENTE

28/09/2013 Masterclass Vocalità (Cagliari, via v. Veneto sede Cral)

28/09/2014 Masterclass Vocalità Canto moderno (Isili, MusicAcademy International)

08/05/2016 Masterclass Vocalità Canto moderno (Monserrato presso Ateetco)

30/11/2018 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

01/12/2018 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

19/01/2019 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

16/02/ 2019 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

30/03/2019 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

27/04/2019 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

8/06/2019 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

28/09/ 2019 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

26/10/2019 Masterclass Vocalità (Expert Cagliari)

30/11/2019 Masterclass canto moderno (Expert Cagliari)

01/12/2019 Masterclass canto moderno: corso voce(Expert Cagliari)

28/12/2019 Masterclass canto moderno (Expert Cagliari)

15/02/2020 Masterclass canto moderno (Expert Cagliari)

INSEGNAMENTO CANTO

(vincitrice di bando di concorso pubblico)

Da ottobre 2013 a giugno 2022 Insegnamento Canto Moderno Presso Scuola Civica di Musica del Sarrabus

A.a. 2013 a 2021 Insegnamento Canto moderno presso Man International sede di Isili.

A.a. 2017/18 Supplenza di propedeutica musicale presso Scuola Civica di Musica di Cagliari

A.a. 2018/19 Insegnamento propedeutica Musicale presso Scuola Civica di Musica di Cagliari

Da A.a. 2018 a 2021 Insegnamento Canto Moderno presso Scuola Civica di Musica di Capoterra

A.A. 2021 a tutt'oggi Insegnamento Canto moderno presso Scuola Civica di Musica di Sestu

LABORATORI MUSICALI

(SONGWRITING, ARRANGIAMENTI, CORO, TEATRO IN MUSICA)

A.a. 2007/2008 Laboratorio Musicale presso Istituto Alberghiero Azuni, Cagliari;P.o.f. di 25 lezioni

A.a. 2007 Laboratorio Musicale presso Liceo Scientifico Pitagora di Selargius P.o.f. di 62 lezioni

A.a. 2008/2009 Laboratorio Musicale presso Istituto Magistrale E.Lussu San Gavino P.o.f. di 42 lezioni

A.a. 2008/2009 Laboratorio Musicale presso Liceo Classico Piga, P.o.f. di 54 lezioni

A.a. 2008/2009 Laboratorio Musicale presso Istituto Buonarroti, Guspini; P.o.f. di 42 lezioni

A.a. 2013/14 Laboratorio Musicale presso Liceo Scientifico Pitagora di Selargius; P.o.f. di 24 lezioni

A.a. 2018/19 n. 6 Laboratori Musicali nelle Scuole primarie di Cagliari, ore 60

ATTIVITA' CONCERTISTICA

7 dicembre 2011 - Festival Signal - Cagliari Ghetto degli ebrei – Pre sentazione disco "Cut - Up"
Simona Bandino(voice), Sebastiano Meloni, Roberto Pellegrini, Massimo Tore. Programma:
jazz im provvisation (Concerto da solista: Rassegna Internazionale)

13 dicembre 2010 - Festival Music in Touch - Cripta San Domenico, Cagliari - Concerto Simona
Bandino(voce), Roberto Pellegrini, (per cussioni) Barbara Crisponi (voce) .Programma: jazz
improvvisation (Concerto da solista: Rassegna Internazionale)

3 maggio 2013 - Festival Internazionale "Forma e poesia nel jazz" - Teatro delle Saline, Cagliari
Concerto Peter Waters e Simona Bandino. (Apertura del concerto di Danilo Rea e Aires Tavalazzi)
Programma: concerto jazz.(Concerto da solista: Rassegna Inter nazionale)

7 settembre 2012 –Parco Monte Claro, Cagliari. "European JazzExpò"- Simona Bandino(voce) Peter
Waters (pianoforte). Pro gramma: concerto jazz (Concerto da solista: Rassegna Inter nazionale)

3 agosto 2011 - Festival "Miniere Sonore" – Oristano-Simona Bandino voce, Matteo Muntoni – cb
Progetto "Melodies". Concerto jazz. (Concerto da solista :Rassegna Internazionale) 30 marzo 2011-
Teatro della Fondazione Siotto- "Le salon de Musique jazz XI edi zione" - Concerto Peter
Waters e Simona Bandino. Programma : concerto jazz (Concerto da solista :Rassegna
Internazionale)

08 marzo 2013- Auditorium del Conservatorio di Cagliari G.P. Da Palestrina- Concerto "Singing
Woman in Action" Concerto - Simona Bandino Peter Waters Programma:concerto jazz (Concerto da
solista: Rassegna Nazionale)

06 novembre 2011 - Fondazione Palazzo Siotto - Concerto Simona Bandino e Peter Waters .
Programma: "concerto jazz (Concerto da solista: Rassegna Nazionale)

25 febbraio 2011 CAGLIARI - Fondazione Siotto, via dei Genovesi 114 festival "Le Salon de Musique"
Peter Waters e Simona Bandino. Programma: concerto jazz (Concerto da solista: Rassegna
Nazionale)

16 marzo 2012 - Conservatorio G.P.da Palestrina Cagliari, Rassegna del Conservatorio : Concerto
"Cut - Up" , Simona Bandino, Roberto Pellegrini, Massimo Tore, Sebastiano Meloni.
Programma:improvvisazione jazz.(Concerto da solista: Rassegna nazionale)

Maggio 2009 - Auditorium Conservatorio G.P.da Palestrina di Cagliari, Concerto Simona
Bandino voce, Simone Schirru chitarra, Antonio Pinna Batteria percussioni Programma:concerto jazz
(con certo da solista: Rassegna Nazionale)

21 giugno 2008 - Teatro della Fondazione Siotto - Concerto Simona Bandino voce, Simone Schirru
chitarra, Antonio Pinna Batteria per cussioni. Programma:concerto jazz .(concerto da solista:
Rassegna Nazionale)

1 aprile 2006 – Rassegna "Canto Nascosto "Teatro Club,via Roma Cagliari, Concerto Simona
Bandino voce, Gianluca Pischedda, Stefano Ferrari, Pierluigi Manca. Programma: concerto popjazz
(con certo da solista:Rassegna Nazionale)

21 agosto 2006 - Seminario Nuoro Jazz di Paolo Fresu- Oliena - Concerto Simona Bandino
voce, Gianluca Pischedda, Stefano Fer rari, Pierluigi Manca Programma: concerto pop jazz(Concerto
Da solista , Rassegna Nazionale)

Settembre 2011 -Festival Sant'AnnaArresi Jazz- Concerto tenuto sotto la direzione di Ernest Dawkins:
unica cantante italiana. Programma:CONCERTO JAZZ.(Concerti in diversa formazione: Rassegna
Internazionale)

Settembre 2010 - Festival Sant'Anna Arresi Jazz - Concerto tenuto sotto la direzione di Butch Morris
Programma:concerto jazz.(Con certi in diversa formazione: Rassegna Internazionale)

2005 Festival Aska Comune di San Sperate. Concerto “ Simona Bandino Quartet”
 Programma:concerto jazz (Concerto Da solista Rassegna Nazionale)

20 maggio 2006 Comune di Villacidro Simona Bandino Quartet, Programma:concerto jazz

3 dicembre 2006 Comune di Villacidro Simona Bandino Quartet, Programma:concerto jazz

2 giugno 2006. Comune di Pabillonis, Simona Bandino Quartet, Pro gramma concerto jazz

17 ottobre 2012 Hush Rassegna Jazz : Simona Bandino peter Waters Concerto Loves Notes.

DISCOGRAFIA

"Cut-Up"- Simona Bandino (voice), Sebastiano Meloni (piano), Roberto Pellegrini(drums, percussions), Massimo Tore (cb). Pro gramma: Improvvisazione. Codice CD :TiconZero Records

TCZ – 017 -01- 2011 - Recording session in Oristano in January 15/16. Recorded and mixed by Alessandro Fois in Oristano (Italy), Eventi Multimediali Studio.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

	05/11/2018 Diploma Quadriennale di Musicoterapia, votazione 110 e lode, conseguito presso la Pro Civitate Christiana di Assisi; - 05/10/2020 Diploma di Laurea Triennale in Canto Jazz, votazione 110, conseguito presso il Conservatorio G.P.da Palestrina di Cagliari; - 24/10/2001 Laurea Giurisprudenza, votazione 106/110, conseguita presso Università Studi di Cagliari; • 2016 Titolo di Avvocato conseguito presso Corte d'Appello di Cagliari • MASTER DI SPECIALIZZAZIONE VOCALE 2010 – Consequimento certificazione E.V.T. Per insegnamento canto moderno, Level 1 e 2, conseguito con Elisa Turla', presso Roma Centro Evt. 2017 - Consequimento certificazione E.V.T. Per insegnamento canto moderno, Level 1 e 2, conseguito con Marcello Zempt, presso Monserrato, Arteetco; SEMINARI DI SPECIALIZZAZIONE IN VOCE, MUSICA DI INSIEME E CONDUZIONE 2002. Workshop di tecnica vocale tenuto da Rachel Gould presso il conservatorio di CagliariG.P. da Palestrina. 1999/200/2001. Seminario Nuoro jazz tenuti sotto la Direzione di Paolo Fresu; iscritta presso Classe di canto jazz con Maria Pia de Vito; (seminari intensivi di 10 gg per anno)
--	--

	2000. Seminario di Jazz e Musica di Insieme tenuto dal M° A.di Liberto presso Conservatorio diCagliari Pierluigi Da Palestrina dal 25/08 al 05/09/2008 Seminario Sant'Anna Arresi jazz Festival: iscritta al corso di canto conDiana Torto. (seminario intensivo di 10 gg) 7/06/2009 Masterclass di jazz sulla musica di insieme tenuta da M° Luca Mannutza, pressoFabbrica Illuminata,Cagliari Settembre 2009 Masterclass con Wadada Leo Smith (Chicago) Presso Sant'Anna Arresi 3/05/2008 Masterclass Canto Moderno con Robert Lunte, Accademia della voce Voice Power, Selargius 02/09/2011 Workshop canto jazz e gospel con Dee Alexander, presso Seminario Sant'Anna Arresijazz Festival dal 24/08/2008 al 04/09/2008 Masterclass e laboratorio di "Conduction" con Butch Morris presso Seminario Sant'Anna Arresi jazz Festival dal 23/08/2008 al 03/09/2008 Masterclass e laboratorio di Musica di Insieme con Ernest Dawkins,presso Seminario Sant'Anna Arresi jazz Festival 01/09/2009 al 03/09/2009 Masterclass con Stanley Jordan presso Seminario Sant'Anna Arresi jazz Festival 29/08 al 02/09/2009 Seminario di Improvvisazione tenuto da Roscoe Mitchell, Presso Sant'AnnaArresi Jazz Festival 12/12/2012 Masterclass di canto moderno e jazz tenuta da Gegè Telesforo presso Jambalaya JazzClub in Monserrato 13 e 14/01/2018 Corso voce a cura di Franco Fussi con Di Nicola e Chiatto presso Centro Ottava in Roma - 18.01.22 Seminario con Carlo Verdone tenuto dalla Treccani Scuola dal titolo "i giovani e il cinema nel mondo di oggi". Ore di formazione riconosciute 1 06/05/2017 Laboratorio di Circlesong (coralità improvvisata) tenuto da Albert Hera presso Namm Cagliari 25 e 26/11/2017 Corso Circle song tenuto da Albert Hera presso Studium Canticum Cagliari. 07/05/2011 Seminario Orchestra vocale diretto da Luisa Cottifogli 10, 11, 12/05/2019 Masterclass di tecnica vocale tenuta da Cheryl Porter CORSI DI AGGIORNAMENTO IN MUSICOTERAPIA - 17,18/11/2018 Seminario di formazione e aggiornamento tenuto da Marcella Sanna "Musica e Scuola, insegnare per passione", presso Scuola Civica di Musica di San Sperate; ore 10 - 15/04/2018 Workshop di Body Percussion tenuto da Stefano Baroni, presso May Mask in Cagliari;ore 6 - 26 e 27/05/2020 Laboratorio di Danzamovimento terapia tenuto da Simona Zaccagno,(metodologia Fux: oggetto mediatore in danzamovimentoterapia) presso Scuola di arti terapie Artedo Oristano. - 01 e 02/10/2016 Seminario Orff Paola Anselmi, ore 10, presso "Chiavi d'ascolto"Bologna - 24 e 25/03/2018 Seminario di formazione musicale tenuto da Paolo Cerlati - 05 e 06/10/2019, Corso di formazione didattica, scolastica, musicale tenuta da Enirico Strobino,ore 12 - 04 e 05/02/2017 Seminario di Psicodramma presso lago di Iseo (psicodramma e Playback theatre) - 04/07/2018 Seminario di Psicodramma tenuto da Laura Consolati (Scuola di specializzazione inpsicoterapia psicodrammatica, Capitana. •
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI <i>Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.</i>
--

MADRELINGUA	ITALIANA
-------------	----------

ALTRE LINGUE

	INGLESE
• Capacità di lettura	buono
• Capacità di scrittura	elementare
• Capacità di lettura	Elementare
ALTRE LINGUE	FRANCESE
• CAPACITÀ DI LETTURA	Buono
• Capacità di scrittura	buono
• Capacità di espressione orale	buono

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	Dirige diversi cori di Circlesinging e lavora come esperta di vocalità e canto in progetti di teatroMusica. In possesso di diploma di Musicoterapia, si occupa di disabilità e riabilitazione attraverso lo strumento della voce e del canto. E' Docente di Musicoterapia e voce presso l' Università della Terza età di Sanluri
---	--

	Ha sonorizzato un film muto presentato al teatro di Forlì sul tema della immigrazione, utilizzando il canto, il pianoforte e lo strumentario orff ed eseguendo musiche improvvisate. Conduce diversi laboratori di "Cantoteatro" per adolescenti e adulti con costruzione di storie e canzoni secondo le metodologie della Community Music Therapy e Playback Theatre
--	---

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]
---	---

PATENTE O PATENTI	PATENTE DI GUIDA B
-------------------	--------------------

ULTERIORI INFORMAZIONI	[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]
-------------------------------	--

ALLEGATI	
-----------------	--