

**RISPOSTE A FREQUENTI QUESITI POSTI IN RELAZIONE AI BANDI PUBBLICI PER L'EROGAZIONE DI
CONTRIBUTI PER MANIFESTAZIONI CULTURALI E DI SPETTACOLO - ANNO 2019
DETERMINAZIONI n. 8601, 8624, 8625, 8661, 8662, 8663/2018**

Premesso che la valutazione dei progetti per attività culturali e di spettacolo sarà effettuata dalla commissione che verrà appositamente nominata, sulla base dei criteri di valutazione fissati dall'art. 8 del Regolamento per l'erogazione dei contributi per attività culturali e di spettacolo, approvato con Delibera C.C. n. 182 del 05/12/2017 (di seguito "Regolamento"), si riportano di seguito le risposte ad alcuni quesiti posti all'Ufficio in relazione ai bandi pubblici di cui sopra.

Il Servizio Cultura e Spettacolo si riserva la facoltà di modificare le presenti FAQ o di integrarle con ulteriori quesiti e risposte.

F A Q

QUESITO 1

Un'Associazione partner di un progetto presentato da altra associazione "capofila" può presentare, come soggetto proponente, un'altra proposta progettuale?

RISPOSTA 1

Fermo restando che, ai sensi dell'art. 3 del Regolamento, possono partecipare ai bandi i seguenti soggetti: *"organismi, enti, associazioni o consorzi di associazioni, sia pubblici che privati [...]"*, esclusi, dunque, i raggruppamenti, la risposta è positiva a patto che non siano previste a suo vantaggio, forme dirette o indirette di compenso a valere sull'importo del contributo richiesto al Comune di Cagliari dal soggetto di cui si è partner. Infatti, ai sensi dell'art. 4 commi 1 e 2 del Regolamento e dell'art. 4 del bando, ciascun partecipante potrà richiedere e ottenere un solo contributo.

(Regolamento)

"Art. 4 Limitazioni 1. *Ogni soggetto interessato può richiedere, per anno solare, un solo contributo per attività culturali e di spettacolo. Si può derogare al principio di cui al paragrafo precedente, in presenza di specifici bandi tematici, tramite la deliberazione di Giunta comunale di cui all'art. 3.*

2. *Per ciascun anno, per ognuna delle manifestazioni proposte, si può richiedere, tra i diversi assessorati in cui si articola l'Amministrazione comunale, un solo contributo. La Giunta comunale, in casi eccezionali e per la particolare valenza dell'intervento, motivatamente, potrà interessare più Assessorati all'erogazione di un contributo per la stessa manifestazione.*

(Bando)

Art. 4 Modalità di presentazione delle domande [...] *Ciascun partecipante può chiedere, per anno solare, un solo contributo per attività culturali e di spettacolo. Si rammenta che per ciascun anno, per ognuna delle manifestazioni proposte, si può richiedere, tra i diversi assessorati in cui si articola l'Amministrazione comunale, un solo contributo. In deroga alla limitazione di cui sopra, la partecipazione al presente bando è compatibile con la partecipazione al bando tematico per le manifestazioni da inserire nel più generale evento denominato "Cagliaripaesaggio."*

Infine, per maggior chiarezza, si sottolinea che le partnership devono essere regolate da specifici accordi scritti tra le parti (stipulati anche nella forma della scrittura privata) che prevedano la descrizione del ruolo e delle specifiche funzioni di ciascun partecipante al sodalizio nelle attività del progetto.

QUESITO 2

Un'Associazione con sede fuori Sardegna e interessata a realizzare attività previste dai bandi del Comune di Cagliari può partecipare come soggetto proponente o come partner?

RISPOSTA 2

Fermo restando che la sede legale al di fuori del territorio del Comune di Cagliari non costituisce una causa ostativa, si precisa che la sede legale e/o operativa a Cagliari o comunque in Sardegna rilevano per l'attribuzione del punteggio (massimo di 2 punti) relativo allo specifico criterio.

Si precisa, inoltre, che nel caso in cui l'attività proposta non si svolga nel territorio comunale, si devono necessariamente verificare le condizioni disposte dall'art. 5 commi 1 e 1 bis del Regolamento:

"Art. 5 Destinatari - 1. Hanno titolo a richiedere contributi i soggetti di cui all'art. 1, comma 3 aventi o meno sede nel territorio comunale, che propongono attività che si svolgono nel territorio comunale o, qualora si svolgano fuori dal territorio comunale, rappresentino una promozione, e abbiano un ritorno d'immagine, per la Città, in termini culturali. 1 bis. Per gli eventi che si svolgono in parte sul territorio comunale ed in parte in altre località è presentata una scheda separata che indichi il programma da realizzarsi in città e il relativo bilancio preventivo entrate/uscite. L'amministrazione si riserva di approvare la contribuzione all'intero evento o a una sola parte di esso."

QUESITO 3

Rientrano tra le "Associazioni di nuova costituzione" unicamente le associazioni i cui organi direttivi siano rappresentati da giovani di età inferiore ai 35 anni e comunque risultino costituite per almeno l'80% da giovani di età inferiore ai 35 anni?

RISPOSTA 3

Sì, ai sensi del bando sono considerate "Associazioni di nuova istituzione" quelle costituite da meno di un anno e i cui organi direttivi siano rappresentati da giovani di età inferiore ai 35 anni e comunque risultino costituite per almeno l'80% da giovani di età inferiore ai 35 anni.

QUESITO 4

Nella Parte II "Scheda Progetto", il punto B3 "Formazione e qualificazione dei soggetti che realizzano il progetto" si riferisce alle persone coinvolte nelle attività o agli ospiti/artisti grazie ai quali si realizza il progetto?

RISPOSTA 4

Per "soggetti che realizzano il progetto" si intendono i soggetti che svolgono un ruolo attivo significativo nella progettazione, nell'allestimento, nella comunicazione o nella esecuzione dell'evento.