

CURRICULUM VITAE
INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SATTA MARIA NEVINA
Data di nascita	
Qualifica	DIRIGENTE
Amministrazione	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA – Fondazione SARDEGNA Film Commission
Incarico attuale	Direttore Generale della Fondazione SARDEGNA Film Commission
Numero telefonico dell'ufficio	Tel +39 070 2041961
Fax dell'ufficio	Fax +39 070 6064026
E-mail istituzionale	filmcommission@regione.sardegna.it filmcommission@pec.regione.sardegna.it
TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE	
Titolo di studio	DOTTORE DI RICERCA – PhD in “Storia e forme delle rappresentazioni e del consumo mediali”; LAUREA in FILOSOFIA
Altri titoli di studio e professionali	SPECIALIZZAZIONE POST-GRAD in “Business of Entertainment” (UCLA, USA); CERTIFIED FILM COMMISSIONER (AFCI University, USA); MASTER Breve in Diritto dello Spettacolo (ITA)
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	- Direttore Generale della Fondazione SARDEGNA Film Commission, REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA - Locarno Film Festival – Documentary Summer School Coordinator e Producing Lab Architetto e Visiting Professor - Apulia Film Commission - Puglia Experience (progetto finanziato da EU, P.O. FESR 2007-2013) Pitching Lab Coach e Ass. Direttore Scientifico
Capacità Linguistiche	

Livello europeo (*)	Ascolto / Lettura / Interazione Orale/Produzione Orale / Scrittura
Inglese	C2 / C2 / C2 / C2 / C2
Francese	C1 / C1 / C1 / C1 / A2
Spagnolo	C1 / A2 / B2 / B2 / A1
	*Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue: Livello A1/2 Livello Base; B1/2 Livello Intermedio; C1/2 Livello Avanzato
Patente	Patente B (Europea ed Internazionale)
Capacità nell'uso delle tecnologie	Usò Mac e PC (tutte applicazioni, Office, inclusi programmi video e grafica). Ripresa digitale video (HD, DVCam, mini-DV, Beta, 24p), film (16mm, 8mm) - Registrazione digitale audio HD; Vari applicativi Audio, Video, Photo.
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)	<ul style="list-style-type: none"> - Italian Film Commissions Vice-Presidente - The Traveling Film School Co-Fondatore e Co-Presidente, Head of Development, Fundraiser - Project Manager, Programmer, International Guest Coordinator, Outreach Manager, Event Manager di vari Festival internazionali (Festival del Cinema Africano, D'Asia e America Latina, Locarno Film Festival, Vento del Cinema-Taormina, etc). - Development and Productions, International Consultant, PA e Head of Development "Resolution Films" – Anna Thomas, Los Angeles, USA. - Filmmaker, Creative Producer, script doctor e documentarista dal 1991 ad oggi. - Partecipazione attiva con ruoli differenti a Film Festival, Mercati, Conferenze, Convegni, Corsi associazioni di categoria, Workshop etc dal 1994 ad oggi. - Membro dell'Istituto di Damma- TeatroTerapia "Teatro degli Affetti" dal 1994.
Per ricevere ulteriori dettagli scrivere Email a: filmcommission@regione.sardegna.it all'attenzione del Direttore Generale.	