

COMUNE DI CAGLIARI

Servizio Pubblica Istruzione, Politiche Giovanili, Sport

AVVISO PUBBLICO

ISCRIZIONI ALLA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI CAGLIARI PER L'ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Il Dirigente

rende noto che la Scuola Civica di Musica di Cagliari, nell'ambito delle proprie finalità di diffusione della cultura e dell'insegnamento musicale specie fra i giovani ed in conformità con quanto stabilito dalla L.R. n. 28 del 15/10/1997, apre i termini per le iscrizioni all'anno scolastico 2020/2021.

Art. 1 – Offerta formativa

L'offerta formativa della Scuola Civica di Musica di Cagliari per l'anno scolastico 2020/2021 è la seguente:

OFFERTA FORMATIVA 2020/2021

	DISCIPLINA	POSTI DISPONIBILI
CORSI INDIVIDUALI	ARPA	2
	BATTERIA	15
	CANTO LIRICO	5
	CANTO MODERNO	36
	CHITARRA CLASSICA	14
	CHITARRA MODERNA	16
	CLARINETTO	4
	COMPUTER MUSIC E MUSICA ELETTRONICA	2
	CONTRABBASSO E BASSO ELETTRICO	7
	CORNO	2
	FAGOTTO	2
	FISARMONICA	2
	FLAUTO	7

	DISCIPLINA	POSTI DISPONIBILI
	FLAUTO DOLCE	2
	LAUNEDDAS	2
	OBOE	2
	ORGANETTO DIATONICO	2
	PIANOFORTE CLASSICO	35
	PIANOFORTE JAZZ	7
	PIANOFORTE MODERNO E TASTIERE ELETTRONICHE	9
	SASSOFONO	4
	STRUMENTI A PERCUSSIONE	6
	TROMBA	5
	VIOLA	2
	VIOLINO	5
	VIOLONCELLO	6
TOTALE OFFERTA FORMATIVA CORSI INDIVIDUALI		201

	DISCIPLINA	POSTI DISPONIBILI
CORSI COLLETTIVI	ANALISI MUSICALE	10
	ASCOLTO GUIDATO	10
	BANDA MUSICALE - ORCHESTRA DI FIATI E PERCUSSIONI	10
	BATTERIA	12
	CANTO LIRICO	5
	CANTO MODERNO	18
	CHITARRA CLASSICA	15
	CHITARRA MODERNA	11
	CLARINETTO	4
	COMPOSIZIONE POP (SONGWRITING)	10
	COMPOSIZIONE, ARRANGIAMENTO E ORCHESTRAZIONE DELLA MUSICA PER IL CINEMA	10
	CONTRABBASSO E BASSO ELETTRICO	5
	ELEMENTI DI ARMONIA E COMPOSIZIONE	10
	ELEMENTI DI DIREZIONE DI GRUPPI STRUMENTALI E VOCALI	5
	FLAUTO	6

	DISCIPLINA	POSTI DISPONIBILI
	MUSICA D'INSIEME	10
	MUSICA D'INSIEME JAZZ	11
	PIANOFORTE CLASSICO	20
	PIANOFORTE JAZZ	5
	PIANOFORTE MODERNO E TASTIERE ELETTRONICHE	4
	PROPEDEUTICA MUSICALE	20
	SASSOFONO	5
	STRUMENTI A PERCUSSIONE	8
	TEORIA E SOLFEGGIO	25
	TROMBA, TROMBONE E BASSO TUBA	8
	VIDEOSCRITTURA ED EDITORIA MUSICALE INFORMATICA	10
	VIOLINO	5
	VIOLONCELLO	5
TOTALE OFFERTA FORMATIVA CORSI COLLETTIVI		277
TOTALE OFFERTA FORMATIVA		478

La Scuola Civica di Musica si riserva la facoltà di non procedere all'attivazione di uno o più corsi tra quelli oggetto del presente avviso pubblico e di modificare la presente offerta formativa per esigenze organizzative, economiche, didattiche o connesse alla gestione dell'emergenza COVID-19, come dettagliato al successivo art. 5.

Il numero di posti per ciascuna disciplina è indicato nella misura massima programmabile da parte della Scuola. Sulla base delle richieste dell'utenza potranno applicarsi incrementi o riduzioni dei posti disponibili per ciascuna disciplina, nel rispetto del numero totale degli accessi.

Art. 2 – Requisiti di accesso

Possono presentare domanda di iscrizione gli allievi che abbiano compiuto sei anni alla data di avvio dell'anno scolastico 2020/2021, prevista per il 2 novembre 2020, ad eccezione dei corsi di Canto lirico e Musica elettronica in cui il limite di età minimo è fissato in sedici anni.

Per i corsi di propedeutica musicale possono presentare domanda di iscrizione gli allievi di età compresa tra i tre anni e i sei anni alla data di avvio dell'anno scolastico 2020/2021.



Potranno, altresì, presentare domanda gli allievi della Scuola Civica che hanno frequentato l'anno scolastico 2019/2020 e partecipato alla selezione bandita con avviso pubblico di cui alla determinazione dirigenziale n. 3513/2020 per la stessa disciplina già frequentata o per altra disciplina contenuta nell'offerta formativa approvata con presente avviso.

Art. 3 – Selezione e ammissione ai corsi

Per presentare domanda di ammissione ai corsi è necessario seguire le modalità indicate al successivo art. 6.

L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di una prova attitudinale valutata da apposita commissione composta da docenti della Scuola.

La selezione verterà sui seguenti criteri:

a) Competenze per l'intonazione

Saranno proposti brevi incisi melodici da ripetere per imitazione.

b) Competenze ritmiche

Saranno proposti semplici incisi da ripetere per imitazione, battendo le mani.

c) Motivazione

La commissione valuterà gli interessi, i bisogni educativi/formativi nonché la predisposizione naturale di ciascun candidato.

d) Verifica eventuali conoscenze musicali (teoria, esecuzione, composizione ecc.).

Le prove attitudinali si svolgeranno di norma in ordine alfabetico a partire dal mese di settembre 2020, in data e orario che verranno comunicati attraverso affissione nella sede della Scuola e nel sito internet del Comune di Cagliari, alla sezione Istruzione/Scuola Civica di Musica. **Non verrà data comunicazione personale ai candidati.**

Le selezioni si svolgeranno presso la sede della Scuola, fatta salva la sussistenza di prescrizioni normative nazionali e regionali che impediscano le attività in presenza. In tal caso le selezioni si svolgeranno in modalità remota secondo procedure individuate dalla Scuola e preventivamente condivise coi candidati.

Il candidato che non si presenti alla prova attitudinale sarà considerato rinunciatario e non potrà sostenere la prova in data alternativa, salvo casi eccezionali e documentabili. La prova eventualmente riprogrammata dovrà essere sostenuta entro il termine utile per la conclusione delle procedure selettive.

In casi opportunamente giustificati il candidato potrà chiedere di sostenere la prova in modalità remota secondo procedure individuate dalla Scuola.

La valutazione dei candidati che hanno sostenuto la prova attitudinale sarà espressa con un punteggio in decimi. Alla conclusione delle prove saranno pubblicate le graduatorie, suddivise per disciplina, dei partecipanti con l'indicazione dei candidati idonei, sulla base dei posti disponibili. A parità di punteggio sarà data priorità al candidato più giovane.

L'affissione della graduatoria nella sede della Scuola e la sua pubblicazione nel sito internet istituzionale del Comune di Cagliari avrà valore di notifica nei confronti di tutti i candidati. Non sarà data comunicazione personale ai partecipanti.

Per l'ammissione al corso di Propedeutica musicale riservato ai bambini di età compresa fra i 3 e i 6 anni (vedasi art. 2 requisiti di accesso), qualora il numero delle domande ricevute superi la disponibilità dei posti, si procederà alla formazione delle classi con estrazione pubblica.

Successivamente alla pubblicazione delle graduatorie la Segreteria provvederà a comunicare agli idonei i giorni e gli orari dei corsi per la formazione delle classi, compatibilmente con la disponibilità dei locali e dei docenti. In ogni caso il superamento della prova attitudinale non dà diritto all'inserimento nel corso nei giorni e negli orari preferiti dal candidato. Qualora il candidato non intenda accettare il posto disponibile proposto dalla Scuola, sarà considerato rinunciatario e si potrà procedere con lo scorrimento della graduatoria.

Art. 4 - Organizzazione delle attività e svolgimento delle lezioni

Fatte salve le prescrizioni contenute nel successivo art. 5 - Misure organizzative per la gestione dell'emergenza da Covid-19, i corsi si articoleranno in 25 lezioni annuali per una durata di 50 minuti ciascuna nella fattispecie dei corsi individuali e della durata di 60 minuti ciascuna nella fattispecie dei corsi collettivi.

Non è consentito frequentare più di un corso. È fatta salva la possibilità di associare al corso principale le seguenti discipline complementari:

teoria e solfeggio, musica d'insieme jazz, analisi musicale, ascolto guidato, elementi di armonia e composizione, musica d'insieme, banda musicale – orchestra di fiati e percussioni.

Le lezioni partiranno, presumibilmente il 02 novembre 2020 secondo il calendario didattico organizzato sulla base della disponibilità delle aule e dei docenti e termineranno presumibilmente entro il mese di giugno 2021. Gli orari di svolgimento delle lezioni sono stabiliti tra il docente e l'allievo, sulla base della disponibilità delle aule. La continuità didattica con lo stesso docente sarà garantita compatibilmente con le esigenze organizzative e artistiche della Scuola.

Dopo l'avvio dell'anno scolastico, tutte le comunicazioni relative all'orario di svolgimento delle lezioni o ad eventuali variazioni dello stesso vengono curate direttamente dal docente.

L'allievo che si assenta non ha diritto al recupero della lezione persa. L'allievo che si assenta per sette lezioni anche non consecutive sarà considerato decaduto e potrà essere sostituito da altro studente

avente diritto, previa valutazione in merito alla possibilità di terminare il percorso formativo entro la fine dell'anno scolastico. Per situazioni eccezionali e documentabili, da parte dell'allievo, la Scuola potrà valutare di far proseguire il corso allo studente che abbia raggiunto il limite previsto per le assenze.

La quota già versata dall'allievo dichiarato decaduto non sarà in alcun caso oggetto di rimborso.

L'interruzione o momentanea sospensione delle lezioni per causa dell'allievo non dà diritto al rimborso della quota di iscrizione o delle singole lezioni non fruite.

Le lezioni si svolgeranno presso i locali della Scuola Civica del Comune di Cagliari siti in Via Venezia 23 – Cagliari.

Al termine del corso gli allievi che hanno regolarmente frequentato almeno 19 lezioni sul totale di 25, riceveranno l'attestato di frequenza.

Art. 5 – Misure organizzative per la gestione dell'emergenza da Covid-19

L'attivazione e lo svolgimento dei corsi individuali e collettivi presso la sede della Scuola è subordinato alla sussistenza di prescrizioni normative nazionali e regionali e di idonei protocolli per la riapertura, che consentano le attività didattiche in presenza. In qualsiasi momento, a seconda dell'evolversi della situazione epidemiologica e della relativa normativa di riferimento, l'amministrazione comunale potrà riconvertire la frequenza dei corsi in attività di didattica a distanza (DAD) attraverso l'utilizzo di una piattaforma multimediale per l'apprendimento on-line. Con particolare riferimento ai corsi collettivi, l'amministrazione comunale, prima dell'inizio dell'anno scolastico, valuterà se è necessario attivare i corsi collettivi esclusivamente tramite DAD, anche attraverso la riconversione del corso collettivo di 60 minuti in un corso individuale di 20 minuti, a distanza.

Lo studente regolarmente iscritto ad un corso si impegna a completare il percorso formativo eventualmente riconvertito in DAD a causa di situazioni emergenziali, e ad attrezzarsi adeguatamente per la fruizione via web dei contenuti formativi. In nessun caso potrà essere rimborsata la quota di iscrizione già corrisposta per la mancata adesione alla DAD da parte dell'allievo.

Nello svolgimento delle lezioni in presenza lo studente e l'adulto accompagnatore dell'allievo minorenni, si atterranno scrupolosamente al rispetto delle norme nazionali e regionali e delle ulteriori indicazioni impartite dalla Scuola per la gestione e il contenimento del virus Covid-19. La Scuola potrà provvedere all'allontanamento dell'allievo con interruzione del corso in caso di gravi infrazioni delle suddette prescrizioni.

Art. 6 – Quote di iscrizione

La quota di iscrizione per l'anno scolastico 2020/2021 si differenzia in base al corso seguito:

-  corsi individuali € 250,00
-  corsi collettivi € 120,00

Sono esenti dal pagamento della quota di iscrizione coloro che hanno un Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) del nucleo familiare in corso di validità, fino a € 2.000,00.

È prevista l'esenzione parziale, con riduzione del 50% sulla quota applicata per gli allievi in possesso di ISEE compreso tra € 2.001,00 ed € 3.500,00.

L'esenzione e la riduzione saranno applicate solo per gli allievi di età inferiore ai 18 anni.

Esenzioni particolari potranno essere concesse su segnalazione dei Servizi Sociali.

In caso di ritiro preventivo dalla scuola, la quota di iscrizione non verrà rimborsata.

Il versamento delle quote d'iscrizione dovrà essere effettuato, attenendosi alla tempistica comunicata dalla Segreteria, in unica soluzione mediante bonifico su conto corrente bancario con **codice Iban IT 26 S 01015 04800 000070687691**, intestato al Comune di Cagliari servizio di tesoreria, **causale: Scuola Civica di Musica, nome, cognome e codice fiscale allievo.**

Dopo il versamento, dovrà obbligatoriamente essere presentato alla segreteria della Scuola Civica copia del bonifico bancario attestante il pagamento effettuato, **accompagnato dal nominativo del soggetto che effettua il pagamento e dal nominativo dell'allievo per il quale si versa la quota.** In caso di mancato pagamento entro i termini comunicati dalla Segreteria il candidato verrà considerato rinunciario.

Art. 7 – Modalità di presentazione delle domande

La domanda, corredata di copia del documento di identità in corso di validità o provvista di firma digitale, dovrà essere presentata tramite apposito modulo, secondo le seguenti modalità:

- trasmissione all'indirizzo di posta elettronica a scuolacivicaдимusica@comune.cagliari.it
- **previo appuntamento**, consegna a mano presso la Segreteria della Scuola Civica di Musica in via Venezia, 23.

Il candidato dovrà indicare nel modulo di domanda la preferenza per il corso individuale o collettivo così come previsto nella tabella dell'offerta formativa (art. 1).

Ciascun candidato potrà presentare al massimo due domande di iscrizione e potrà accedere ad un solo corso principale (fatta salva la frequenza delle discipline complementari di cui all'art. 4).



Il candidato dovrà conservare i documenti comprovanti l'avvenuto invio della domanda e avere cura di consultare l'elenco delle domande pervenute pubblicato successivamente alla scadenza di presentazione delle istanze sul sito internet del Comune di Cagliari e a titolo informativo sull'account Facebook della Scuola.

Le domande di soggetti minorenni dovranno essere presentate/sottoscritte da un genitore o tutore legale.

Le domande dovranno pervenire inderogabilmente entro il 31 luglio 2020, quelle pervenute oltre tale termine non verranno prese in considerazione.

Per informazioni è possibile rivolgersi alla Segreteria della Scuola Civica di musica nei seguenti orari:

lun/mer/ven 15.00-19.00

mar/giov 15.00-20.00

Telefono 375 528 2076

Indirizzo email: scuolacivicadimusica@comune.cagliari.it

Art. 8 - Privacy

I dati personali dell'allievo sono raccolti e gestiti per le finalità proprie della presente procedura secondo quanto indicato nell'Informativa, pubblicata sul sito istituzionale, ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 14 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Art. 9 - Responsabile del procedimento e informazioni

Per informazioni è possibile rivolgersi alla Segreteria della Scuola civica di musica, tel. 375 528 2076, email scuolacivicadimusica@comune.cagliari.it, o consultare il profilo Facebook Scuola Civica di Musica - Cagliari.

Il responsabile del procedimento è il dirigente del Servizio Pubblica Istruzione, Politiche Giovanili e Sport.

Il Dirigente

Servizio Pubblica Istruzione, Politiche Giovanili e Sport

Manuela Atzeni

firmato digitalmente