

ALLEGATO A
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE PER IL CONFERIMENTO
DELL'INCARICO DI DOCENTE PRESSO LA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI CAGLIARI

Ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445

Da trasmettere all'indirizzo email: pec@pec.infosynesis.it

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____, Prov.
_____ il _____ e residente a _____,
Prov. _____ Via/Piazza _____ n. _____
C.F. _____, C.A.P. _____ Cell. _____
email _____

CHIEDE

di essere ammesso a partecipare alla selezione per la formazione di graduatorie per il conferimento dell'incarico di docente per la disciplina di _____ presso la Scuola Civica di Musica di Cagliari e a tal fine, consapevole delle sanzioni cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000,

A TAL FINE DICHIARA

di essere in possesso dei requisiti richiesti dall'art. 1 dell'Avviso pubblico di selezione e dei seguenti titoli ai fini dell'attribuzione del punteggio:

1) TITOLI DI STUDIO

Punto A1

Diploma previgente ordinamento

Disciplina	Conservatorio o altro	votazione
------------	-----------------------	-----------

Punto A2

Diploma accademico di I Livello

Disciplina	Conservatorio o altro	votazione
------------	-----------------------	-----------

Punto A3

diploma accademico di II Livello

Disciplina	Conservatorio o altro	votazione
------------	-----------------------	-----------

Punto A4

Altro Diploma

Disciplina	Conservatorio o altro	votazione
------------	-----------------------	-----------

2) TITOLI DIDATTICI

Punto B1

Servizi prestati nei Conservatori, IMP, Scuole civiche (stesso insegnamento)

Scuola a.a. dal/al

Punto B2

Servizi prestati nei Conservatori, IMP, Scuole civiche (diverso insegnamento)

Scuola a.a. dal/al

Punto B3

Servizi prestati Scuole secondarie statali (stesso insegnamento)

Scuola a.s. dal/al

Punto B4

Servizi prestati Scuole secondarie statali (diverso insegnamento)

Scuola a.s. dal/al

TITOLI ARTISTICI

Punto C

Conferenze, masterclass, seminari in qualità di docente, codocente o assistente

Data tipo attività qualifica

Conferenze, masterclass, seminari in qualità di discente

Data tipo attività Università

Attività concertistica, cameristica, orchestrale o discografica

Data tipo di attività Luogo di esecuzione

Premi concorsi internazionali/nazionali

Data Concorso

Idoneità orchestre stabili e non stabili

Data Orchestra specificare prima parte o seconda parte

Idoneità Concorsi per titoli ed esami nei Conservatori

Data disciplina

Idoneità o abilitazione Concorsi per titoli ed esami A77, A31, A32

Data disciplina

Diplomi di alto perfezionamento

Data disciplina Scuola

L'elencazione di cui al punto C **non è da considerarsi esaustiva**, il candidato può pertanto inserire ulteriori esperienze qualora lo intendesse funzionale rispetto alla valutazione dei titoli artistici.

Ulteriori esperienze

Si allega copia del documento di identità in corso di validità

_____ lì _____

FIRMA

- Ai sensi e per gli effetti degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 "General Data Protection Regulation" – GDPR del D.L.196/2003 si autorizza la Synesis srl al trattamento dei dati personali nell'ambito della procedura selettiva.

_____ lì _____

FIRMA
